

Субтест 1. ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА

Инструкция к выполнению теста

Время выполнения теста — 60 минут. Тест включает 165 позиций.

При выполнении теста пользоваться словарём нельзя.

Вы получили тест и матрицу. Напишите ваше имя и фамилию на каждом листе матрицы.

В тесте слева даны предложения (1, 2 и т.д.), а справа — варианты выбора. Выберите правильный вариант и отметьте соответствующую букву на матрице. Например:

А	Б	В	Г
---	---	---	---

(Б — правильный вариант).

Если Вы ошиблись и хотите исправить ошибку, сделайте так:

А	Б	В	Г
---	--------------	---	---

(В — ошибка, Б — правильный вариант).

Отмечайте правильный выбор только на матрице, в тесте ничего не пишете (проверяется только матрица).

ЧАСТЬ 1

Выберите правильный вариант.

1. Я ... Вас, молодой человек. Что у Вас болит? 2. Доктор, я плохо 3. Здесь шумно, я не ..., что ты говоришь! 4. Утром я обязательно ... радио.	(А) слушаю (Б) слышу
5. Л.Толстой писал, что все счастливые семьи ... друг на друга. 6. Возьми любой карандаш, они все 7. Мы с Леной случайно купили ... сумки. 8. На фотографии братья очень	(А) одинаковые (Б) похожи
9. Моя сестра не учится в школе, она ещё	(А) младшая (Б) молодая (В) маленькая

Типовой тест по русскому языку как иностранному • ТРКИ-1

10. Такого озера больше нигде нет, оно ... в мире.	(А) редкое (Б) единственное (В) единое
11. Хлеб очень свежий, посмотри, какой он....	(А) крепкий (Б) твёрдый (В) мягкий
12. Бабушка не пьёт очень... чай.	(А) крепкий (Б) сильный (В) твёрдый
13. Мы поднялись....	(А) наверх (Б) вниз (В) вверху
14. Банк работает... 9 часов.	(А) во время (Б) от (В) с
15. Мы долго ходили ... музею .	(А) по (Б) к (В) в
16. Отношение человека к природе — важная....	(А) задача (Б) проблема (В) цель
17. Я очень люблю фрукты, особенно	(А) виноград (Б) помидоры (В) картофель
18. Я не умею ... машину.	(А) ездить (Б) возить (В) водить
19. Концерт... 2 часа.	(А) начинался (Б) продолжался (В) кончался
20. После жаркого дня наконец... вечер.	(А) выступил (Б) поступил (В) наступил

21. Мы попросили Виктора Ивановича... новые слова.	(А) обсудить (Б) объяснить (В) рассказать
22. Мне нравятся часы, которые ... на стене.	(А) лежат (Б) стоят (В) висят
23. Наташа ... квартиру весь день.	(А)убирала (Б)собирала (В)собиралась
24. — Лена, ты пойдёшь в библиотеку? — Нет, я люблю ... дома.	(А) учиться (Б) изучать (В) заниматься
25. Имея компьютер, я могу... читать по-русски самостоятельно.	(А) научиться (Б) изучить (В) выучить

ЧАСТЬ 2

Выберите правильную форму.

26. Наша кошка всегда спит под....	(А) кресло (Б) креслом (В) кресле
27. Мы проехали мимо	(А) остановку (Б) остановки (В) остановке
28. Сейчас в магазине перерыв до	(А) трёх часов (Б) трём часам (В) три часа
29. Антон не заметил ... и прошёл мимо.	(А) нами (Б) нам (В) нас

Типовой тест по русскому языку как иностранному «ТРКИ-1

30. У меня болит рука, завтра пойду	(А) к хирургу (Б) с хирургом (В) у хирурга
31. Я раньше никогда не встречал 32. Виктор рассказывал	(А) этот человек (Б) с этим человеком (В) об этом человеке (Г) этого человека
33. Сегодня по телевизору идёт 34. Мой друг ведёт	(А) интересная передача (Б) интересную передачу (В) интересной передачей (Г) интересной передачи
35. Автор прочитал артистам 36. Молодые артисты будут участвовать	(А) новая комедия (Б) новую комедию (В) с новой комедией (Г) в новой комедии
37. Мы поедем на экскурсию 38. Проездные билеты можно получить	(А) у нашего преподавателя (Б) нашему преподавателю (В) наш преподаватель (Г) с нашим преподавателем
39. Я показала ... новые фотографии. 40. Мама научила ... хорошо готовить.	(А) со старшей дочерью (Б) старшей дочери (В) старшая дочь (Г) старшую дочь
41. Архангельск стоит на берегу 42. Путешественники плыли по ... 2 дня.	(А) Белым морем (Б) Белого моря (В) Белому морю (Г) Белом море
43. Я знаю, что ... очень много лет. 44. Давайте встретимся	(А) Русскому музею (Б) в Русский музей (В) в Русском музее (Г) Русского музея
45. Давно здесь открылась ... ? 46. Я купил билеты	(А) о книжной выставке (Б) книжной выставки (В) книжная выставка (Г) на книжную выставку

<p>47. Марина познакомилась ... в гостях. 48. Потом она узнала и родителей</p>	<p>(А) с будущим мужем (Б) будущего мужа (В) будущему мужу (Г) будущий муж</p>
<p>49. На соревнованиях победил 50. Новый стадион понравился</p>	<p>(А)испанский спортсмен (Б) у испанского спортсмена (В) испанским спортсменом (Г) испанскому спортсмену</p>
<p>51. Я получила визу 52. ... находится в центре Москвы.</p>	<p>(А) английское посольство (Б) у английского посольства (В) английскому посольству (Г) в английском посольстве</p>
<p>53. Мы слушали новости 54. Работа водителя автобуса требует</p>	<p>(А) большое внимание (Б) большого внимания (В) с большим вниманием (Г) о большом внимании</p>
<p>55. Я обещала ... позвонить вечером. 56. Сегодня мне надо поговорить</p>	<p>(А) моя подруга (Б) мою подругу (В) моей подруге (Г) с моей подругой</p>
<p>57. Виктор давно интересуется</p>	<p>(А) Древняя Греция (Б) Древнюю Грецию (В) Древней Грецией</p>
<p>58. Юра очень талантливый, он станет</p>	<p>(А) известным учёным (Б) известный учёный (В) известному учёному</p>
<p>59. Дай, пожалуйста, бутылку</p>	<p>(А) красное вино (Б) красного вина (В) красному вину</p>
<p>60. Антон каждый вечер водит ... гулять.</p>	<p>(А) с младшим братом (Б) младшему брату (В) младшего брата</p>

Типовой тест по русскому языку как иностранному • ТРКИ-1

61. Антон отлично выполнил	(А) о трудном задании (Б) трудным заданием (В) трудное задание
62. Я пойду в спортзал	(А) воскресенье (Б) в воскресенье (В) к воскресенью
63. Наташа попросила у подруги книгу	(А) 2 дня (Б)на 2 дня (В)за 2 дня
64. Дети поедут на экскурсию	(А) июнь (Б) с июня (В) в июне
65. Борис начал работать 30 марта	(А) 1995-ого года (Б) в 1995-ом году (В)1995-ый год
66. Мы поедем путешествовать	(А) к будущей неделе (Б) будущая неделя (В) на будущей неделе
67. Я не знаю, сколько ... в этом словаре.	(А)слов (Б)слово (В)слова
68. Выставка будет открыта 25	(А) день (Б) дня (В) дней
69. Почему на столе только три ... ?	(А) тарелка (Б)тарелки (В)тарелок
70. Получать письма от детей ... всегда приятно.	(А) родители (Б) родителей (В) родителям
71. Нельзя бить	(А) животные (Б) животных (В) животным

72. Марина приедет вместе	(А) с детьми (Б) к детям (В) детей
73. Для работы мне нужны	(А) большие словари (Б) больших словарей (В) большим словарям
74. Хорошо, что ты уже послал	(А) новогодние поздравления (Б) новогодних поздравлений (В) новогодним поздравлениям
75. В праздники ... выступают артисты.	(А) московские площади (Б) на московские площади (В) на московских площадях
76. Вадим уже давно изучает....	(А) народные традиции (Б) народным традициям (В) народных традиций
77. Я ищу нужную информацию	(А) рекламные объявления (Б) из рекламных объявлений (В) в рекламных объявлениях

ЧАСТЬ 3

Выберите правильную форму.

78. Конкурс имени Чайковского ... недавно.	(А) начинается (Б) начался (В) начнётся
79. Я часто ... соседям новые журналы.	(А) дам (Б) даю (В) дал

80. Брат попросил Артёма ... вечером.	(А) позвонить (Б) позвонил (В) позвонит
81. Банк уже закрыт, я не успел ... деньги.	(А) поменять (Б) поменяю (В) поменял
82. Кто-то позвонил, и Дима ... дверь.	(А) откроет (Б) открыл (В) открывал
83. Я привыкла рано	(А) встаю (Б) вставала (В) вставать
84. — Вы разрешите ... Марине цветы?	(А) оставить (Б) оставите (В) оставлю
85. Вчера Виктор ... , что скоро женится.	(А) объявляет (Б) объявит (В) объявил
86. Андрей несколько дней думал о книге, ... недавно.	(А) прочитанной (Б) прочитанную (В) прочитавший
87. Команда, ... игру с канадцами, стала чемпионом.	(А) выигранная (Б) выигрывающая (В) выигравшая
88. Я ... телефон фирмы и позвонил туда. 89. Виктор шёл по улице и не ... родного города. 90. По вечерам отец обязательно ... о школьных делах детей. 91. Он так и не почему все засмеялись.	(А) узнавал (Б) узнал

<p>92. А где отец ... раньше? 93. Отец всегда много работал и почти никогда не 94. После работы Олег ... и начал заниматься. 95. Я провёл неделю на море и хорошо</p>	<p>(А) отдыхал (Б)отдохнул</p>
<p>96. Конечно, ты так и не ... в магазин! 97. Навстречу нам ... девушка с цветами. 98. Разговаривая по мобильному телефону, женщина... к машине. 99. В детстве Люба часто ... в цирк.</p>	<p>(А) шла (Б)ходила</p>
<p>100. Сегодня Антон ... раньше всех. 101. В трудный момент ... друг и всегда помогал мне. 102. Обычно папа ... с работы поздно. 103. Вчера я опоздал и ... в театр после начала спектакля.</p>	<p>(А) пришёл (Б)приходил</p>
<p>104. Вам надо было ... прямо! 105. Почему Вы решили ... завтра во Владимир? 106. Разве ты любишь ... на машине? Я не знал. 107. Не понимаю, зачем так часто ... на экскурсии.</p>	<p>(А) ехать (Б)ездить</p>
<p>108. Николай Петрович только вчера ... из Парижа. 109. Он ещё никогда не ... в Москву зимой. 110. Он ... в Москву и сразу поехал в университет. 111. Николай Петрович не опоздал, так как самолёт ... точно по расписанию.</p>	<p>(А) прилетал (Б)прилетел</p>
<p>112. Завтра ... , пожалуйста, свою фотографию. 113. — ... , пожалуйста, ещё один салат! 114. Никогда не ... свои книги в читальный зал. 115. По утрам ... свежие газеты директору.</p>	<p>(А)приносите (Б)принесите</p>

<p>116. Как быстро ... по небу облака! 117. Наташа сказала, что её дети хорошо 118. Наши друзья любят путешествовать и часто ... на кораблях. 119. В этом году они ... на Север.</p>	<p>(А) плывут (Б)плавают</p>
<p>120. Сегодня я свободен, ... в парк!</p>	<p>(А) пойдём (Б)придём (В)перейдём</p>
<p>121. ... завтра к нам в гости. Мы будем рады.</p>	<p>(А) входите (Б) приходите (В) проходите</p>
<p>122. Виктор в командировке и ещё не</p>	<p>(А) прилетит (Б)прилетал (В) прилетел</p>
<p>123. — Ты вернёшься из Парижа? — Через неделю....</p>	<p>(А) поеду (Б) доеду (В) приеду</p>
<p>124. Театр был недалеко, Вася ... до него за 10 минут.</p>	<p>(А) дошёл (Б) вышел (В) ушёл</p>
<p>125. На какой вокзал ... ваш коллега?</p>	<p>(А) доезжает (Б) заезжает (В) приезжает</p>
<p>126. Девочка испугалась и</p>	<p>(А) добежала (Б) убежала (В) прибежала</p>
<p>127. Следующая остановка «Площадь Гагарина». Вы ... ?</p>	<p>(А) уходите (Б) выходите (В) подходите</p>
<p>128. Я должен ... дочери из Греции сувенир.</p>	<p>(А) привезти (Б) отвезти (В) перевезти</p>

ЧАСТЬ 4

Выберите правильный вариант.

129. Ты видишь девушку, которой ... ? 130. Ты видишь девушку, которую ... ?	(А) стоит у киоска (Б) мы вчера говорили (В) подарили цветы (Г) фотографируют
131. Вечером позвонили друзья, ... мы должны встретиться в парке. 132. Вечером позвонили друзья, ... мы купили сувениры.	(А) которым (Б) с которыми (В) которых (Г) которые
133. Я знаю, ... подарку Вы будете рады. 134. Я знаю, ... писателе вы говорите.	(А) какое (Б) с каким (В) какому (Г) о каком
135. Я не забыл, ... продукты вы заказали. 136. Олег хорошо понимает, ... людям можно верить.	(А) какие (Б) каких (В) каким (Г) какими
137. Я не знаю, ... звонил Николай. 138. Да, я знаю, ... он ждал весь вечер.	(А) о ком (Б) кто (В) кого (Г) кому
139. Я не знаю, ... он обещал сделать. 140. Я не знаю, ... он был недоволен сегодня.	(А) что (Б) чем (В) к чему (Г) о чём
141. Пабло не объяснил, ... он поехал в Россию. 142. Он хотел жить в городе, ... учился его отец.	(А) куда (Б) где (В) как (Г) зачем

Типовой тест по русскому языку как иностранному • ТРКИ-1

<p>143. Лена пришла домой поздно, ... была в ресторане. 144. Борис был очень занят,... он не пошёл в парк. 145. Дети долго гуляли,... они очень хотели есть. 146. Я люблю плавать, ... всегда отдыхаю на море.</p>	<p>(А) потому что (Б) поэтому</p>
<p>147. Я прочитал в газете,... открылся новый музей. 148. Мы взяли такси,... ехать на вокзал. 149. Оля купила овощи,... сделать салат. 150. Мама попросила,... мы вернулись в 10 часов.</p>	<p>(А) что (Б) чтобы</p>
<p>151. Иван приедет в субботу,.... 152. Он точно не знает,... приехать. 153. Конечно, он позвонит,.... 154. Я не понял,... отец снять квартиру.</p>	<p>(А) если сможет (Б) сможет ли</p>
<p>155. Борис любит шахматы,... мы нет.</p>	<p>(А) а (Б) и (В) но</p>
<p>156. Мы поехали за город,... пошёл дождь, и мы вернулись.</p>	<p>(А) а (Б) и (В) но</p>
<p>157. Не знаю, какую кассету выбрать — с народной ... классической музыкой.</p>	<p>(А) и (Б) но (В) или</p>
<p>158. Не понимаю,... он поехал в Сибирь.</p>	<p>(А) почему (Б) где (В) куда</p>
<p>59. Я совсем забыл,... можно проехать отсюда в центр.</p>	<p>(А) куда (Б) где (В) как</p>

Типовой тест по русскому языку как иностранному • ТРКИ-1

<p>160. Когда я смотрю этот фильм, я ... свою школу.</p>	<p>(А) вспоминаю (Б) вспоминал (В) вспомнил</p>
<p>161. Когда мы с братом пришли домой, мы ... сок.</p>	<p>(А) пьём (Б) выпили (В) выпьем</p>
<p>162. Маша ..., когда было 9 часов вечера.</p>	<p>(А) уходит (Б) уйдёт (В) ушла</p>
<p>163. Я не смотрел вчера телевизор,... был интересный фильм.</p>	<p>(А) потому что (Б) так как (В) хотя</p>
<p>164. Надо рано вставать,... много сделать.</p>	<p>(А) чтобы (Б)если (В) тогда</p>
<p>165. Конечно, мы будем очень рады,... вы придёте.</p>	<p>(А) если бы (Б) если (В) хотя</p>

Субтест 2. ЧТЕНИЕ

Инструкция к выполнению теста

Время выполнения теста — 50 минут. При выполнении теста можно пользоваться словарём. Вы получили тест. Он состоит из 3 текстов и 20 тестовых заданий. На матрице, напишите ваше имя и фамилию.

Выберите правильный вариант ответа и отметьте соответствующую букву на матрице.

Например:

А	Б	В	Г
---	---	---	---

(Б — правильный вариант).

Если Вы ошиблись и хотите исправить ошибку, сделайте так:

А	Б	В	Г
---	--------------	---	---

(В — ошибка, Б — правильный вариант).

Отмечайте правильный выбор только на матрице, в тесте ничего не пишите (проверяется только матрица).

Задания 1—6. Прочитайте текст 1 — фрагмент из путеводителя по Русскому музею в Петербурге. Выполните задания после него. Выберите вариант, который наиболее полно и точно отражает содержание текста.

ТЕКСТ 1

В центре Петербурга на площади Искусств находится всемирно известный Русский музей. Это один из крупнейших музеев русского искусства, которому в 1998 году исполнилось сто лет.

Музей занимает целый комплекс зданий, соединённых между собой. Главное из них — Михайловский дворец — считается одним из красивейших зданий Петербурга. Этот дворец принадлежал царской семье. Решение превратить Михайловский дворец в музей принял царь Александр III. В 1898 году, уже после его смерти, царская семья выполнила его желание. В Михайловском дворце было открыто 37 залов, и первые посетители музея увидели коллекцию произведений русского искусства, собранную Александром III и его семьёй.

За прошедшие годы общая площадь музея увеличилась и составила 72 000 квадратных метров. Значительно расширилась и коллекция музея. В неё вошли произведения, подаренные разными коллекционерами, а также работы, купленные музеем. Сейчас музей насчитывает 382 000 произведений, отражающих тысячелетнюю историю отечественного искусства. Музею принадлежит одна из лучших коллекций гравюр и рисунков русских художников и крупнейшее в стране собрание скульптуры. Кроме того, здесь можно увидеть оригинальные произведения народного творчества.

Сегодня коллекция музея представляет собой своеобразную энциклопедию русского искусства, которой гордится не только Петербург, но и вся Россия. И неудивительно, что каждый год музей посещает почти полтора миллиона посетителей из разных городов России и всего мира.

1. Русский музей был открыт....
(А) Александром III
(Б) царской семьёй
(В) городскими властями Петербурга

2. Музей расположен....
(А) только в Михайловском дворце
(Б) в большом современном здании
(В) в нескольких зданиях

3. В Государственном Русском музее собраны
(А) только произведения древнерусских мастеров
(Б) только произведения, созданные за последние 100 лет
(В) произведения искусства с глубокой древности до наших дней

4. В конце XIX века основную коллекцию музея составляли произведения,
(А) купленные музеем
(Б) переданные царской семьёй
(В) подаренные коллекционерами

5. В Русском музее находится самая большая в стране коллекция
(А) русской скульптуры
(Б) русской живописи
(В) произведений народного творчества

6. В музее бывает ежегодно около ... человек.
(А) 1 500 000
(Б) 1000 000
(В) 500 000

Задания 7—16. Прочитайте текст 2 — фрагмент из биографии великого русского учёного Менделеева. Выполните задания после него. Выберите вариант, который наиболее полно и точно отражает содержание текста.

ТЕКСТ 2

Замечательный русский учёный-химик Дмитрий Иванович Менделеев, имя которого сегодня известно каждому образованному человеку, родился 27 января 1834 года в Сибири, в городе Тобольске, в семье директора гимназии. Он был последним, семнадцатым, ребёнком Ивана Павловича и Марии Дмитриевны Менделеевых.

Вскоре после рождения сына Иван Павлович тяжело заболел, но продолжал работать. Через несколько лет, после того как он ушёл на пенсию, материальное положение семьи стало очень трудным. Говоря о детстве Д.И. Менделеева, нельзя не сказать об огромной роли матери в жизни будущего учёного. Мария Дмитриевна была умной, энергичной и очень способной женщиной. Не получив никакого образования, она самостоятельно прошла курс гимназии вместе со своими братьями. Её ум и обаяние были так велики, что в её доме любили собираться и государственные деятели, и поэты, и учёные, жившие в Тобольске.

Оставшись во время болезни мужа почти без денег, с детьми на руках, Мария Дмитриевна переехала с семьёй в село недалеко от Тобольска, где у её старшего брата был небольшой завод. С согласия брата, жившего в Москве, она стала руководить работой завода. Дела пошли хорошо, и материальное положение семьи поправилось.

Через некоторое время семья Менделеевых вернулась в Тобольск, чтобы подготовить младшего сына Дмитрия к учёбе в гимназии. 1 августа 1841 года Дмитрий Менделеев успешно поступил в Тобольскую гимназию, но учился без всякого интереса и имел средние результаты почти по всем предметам. Только математика и физика нравились мальчику, и по этим дисциплинам учёба шла хорошо.

В 15 лет Дмитрий окончил гимназию. В это время умер его отец. Старшие сестры тогда уже были замужем, а братья работали. С матерью оставались только младшие дети: дочь Лиза и сын Дмитрий. Мария Дмитриевна заметила способности сына к физике и математике и мечтала, чтобы он поступил в университет и получил хорошее образование. Но сделать это было непросто. Завод брата сгорел, а пенсия, которую получала семья, была небольшой. Тогда Мария Дмитриевна продала всё, что можно было, и летом 1849 года с сыном и дочерью навсегда покинула Сибирь. Она отправилась в Москву с надеждой, что её сын сможет поступить в Московский университет.

Пройдут годы, и свою первую научную работу Дмитрий Иванович Менделеев посвятит своей матери.

«Посвящается памяти моей матери Марии Дмитриевны Менделеевой. Вы, — писал знаменитый учёный, — научили меня любить природу с её правдой, науку с её истиной, родину со всеми её богатствами и больше всего труд со всеми его горестями и радостями».

7. Содержанию текста более всего соответствует название
 - (А) «Сибирский период жизни Д.И. Менделеева»
 - (Б) «Детство и юность Д.И. Менделеева»
 - (В) «Роль матери в судьбе Д.И. Менделеева»

8. Отец Д.И. Менделеева работал ... гимназии.
 - (А) директором
 - (Б) служащим
 - (В) преподавателем

9. Д.И. Менделеев был в семье ... ребёнком.
 - (А) вторым
 - (Б) младшим
 - (В) старшим

10. Семья Менделеевых испытывала серьёзные материальные трудности, потому что....
 - (А) Иван Павлович тяжело заболел
 - (Б) в семье было много детей
 - (В) Иван Павлович стал пенсионером

11. Семья Менделеевых стала жить материально лучше, после того как....
 - (А) переехала из Тобольска в село
 - (Б) Мария Дмитриевна начала управлять заводом брата
 - (В) брат Марии Дмитриевны купил себе небольшой завод

12. В гимназии Дмитрий Менделеев с удовольствием занимался
 - (А) только физикой и математикой
 - (Б) всеми предметами, кроме физики и математики
 - (В) всеми предметами

13. Мария Дмитриевна мечтала, чтобы Дмитрий
 - (А) успешно окончил гимназию
 - (Б) получил высшее образование
 - (В) стал учёным-химиком

14. Чтобы переехать в Москву, Мария Дмитриевна
(А) продала завод, которым управляла
(Б) продала всё, что у неё было
(В) попросила денег у старших детей
15. Мария Дмитриевна переехала из Сибири в Москву, потому что
(А) она хотела, чтобы Дмитрий поступил в Московский университет
(Б) там жили её старшие дети
(В) ей было трудно управлять заводом
16. Д.И. Менделеев посвятил свой первый научный труд матери, потому что....
(А) она активно помогала ему в этой работе
(Б) она просила его об этом
(В) благодаря ей он стал учёным

Задания 17—20. Прочитайте текст 3 — фрагмент из энциклопедии «Великие памятники природы». Выполните задания после него. Выберите вариант, который наиболее полно и точно отражает содержание текста.

ТЕКСТ 3

Байкал — древнейшее озеро на Земле: ему 20—25 миллионов лет. Глубина Байкала — 1620 метров. Таких глубоких озёр в мире больше нет. Когда Байкал спокоен, на глубине 40 метров видны разноцветные камни... Вода в нём пресная (несоленая) и очень холодная. Только в августе её температура поднимается до 15 градусов.

В народных песнях Байкал называют «славным морем». И это неудивительно. Его длину можно сравнить с расстоянием от Москвы до Петербурга (636 километров), хотя в мире есть озёра, гораздо большие по площади.

336 рек несут свои воды в Байкал, и только одна Ангара берёт своё начало в озере и несёт свои воды в Енисей, крупнейшую реку Сибири. Байкал — уникальное создание природы. Известно, что в озере имеется 600 видов растений и 1200 видов животных, из них 75 % встречается только здесь, в Байкале.

Байкал — озеро-загадка. До сих пор учёные не могут понять, как появилась в Байкале рыба из северных морей. Непонятно, как и почему в Байкале сохранились рыбы и растения, которые исчезли в других озёрах и морях.

Но Байкал не только загадочное озеро. Это одно из самых красивых озёр нашей планеты. И неудивительно, что об этом прекрасном и загадочном озере рассказывают легенды. Вот одна из них.

Много дочерей было у старого Байкала. Но особенно он любил красавицу Ангару. И решил Байкал никому не отдавать в жёны свою любимую дочь. Но

услышала Ангара о прекрасном и сильном Енисее и захотела уйти к нему. Рассердился отец и поставил на её пути высокие горы. Тогда все 336 сестёр Ангары помогли ей убежать к Енисею. Увидел это Байкал и бросил громадный камень, чтобы остановить её. Но Ангара убежала и нашла с Енисеем своё счастье. С того времени несёт она свои воды в Енисей. А камень, который бросил Байкал, и сейчас стоит на том же месте.

17. Содержанию текста более всего соответствует название
 - (А) «Уникальное озеро»
 - (Б) «Животный и растительный мир Байкала»
 - (В) «Легенда о Байкале»

18. Байкал — необычное озеро, потому что оно самое
 - (А) холодное
 - (Б) большое
 - (В) глубокое

19. Особенность реки Ангары в том, что она
 - (А) впадает в Байкал
 - (Б) берёт начало в водах Байкала
 - (В) самая большая река в Сибири

20. В легенде рассказывается
 - (А) об одиноком Байкале
 - (Б) о помощи Ангары Енисею
 - (В) о побеге Ангары к Енисею

Субтест 3. АУДИРОВАНИЕ

Инструкция к выполнению теста

Время выполнения теста — 35 минут.

При выполнении теста пользоваться словарём нельзя.

Тест состоит из 6 аудиотекстов, 30 заданий к ним.

На матрице напишите ваше имя и фамилию.

Вы прослушаете 6 аудиотекстов. Все аудиотексты звучат один раз. После прослушивания текста выберите правильный вариант и отметьте соответствующую букву на матрице.

Например:

А	Б	В	Г
---	---	---	---

(Б — правильный вариант).

Если Вы ошиблись и хотите исправить ошибку, сделайте так:

А	Б	В	Г
---	--------------	---	---

(В — ошибка, Б — правильный вариант).

Отмечайте правильный выбор только на матрице, в тексте ничего не пишите (проверяется только матрица).

Задания 1—5. Прослушайте текст 1 и выполните задания к нему.

Время выполнения заданий — до 5 минут.

Слушайте текст 1 (звучат текст
и задания к нему)

1. Ира написала письмо своей

- (А) маме
- (Б) подруге
- (В) сестре

2. Теперь Ира на занятия

- (А) ходит пешком
- (Б) ездит на метро
- (В) ездит на автобусе

3. Брат Иры учится

- (А) в институте
- (Б) в университете
- (В) в школе

4. Костя хотел
(А) учиться в старой школе
(Б) поехать летом на море
(В) переехать на новую квартиру
5. Ира хочет пригласить к себе Лёну, когда
(А) купит новую квартиру
(Б) купит новую мебель
(В) перейдёт в другой институт

Задания 6—10. Прослушайте текст 2 — фрагмент лекции о некоторых интересных фактах биографии А.П. Чехова. Выполните задания к тексту.

Время выполнения заданий — до 5 минут.

Слушайте текст 2

(звучат текст и задания к нему)

6. Экскурсовод рассказал о Чехове
(А) как об известном писателе
(Б) как об общественном деятеле
(В) как о хорошем враче
7. Чехов давал деньги на строительство
(А) школ
(Б) больниц
(В) библиотек
8. Чехов родился....
(А) в Петербурге
(Б) на Сахалине
(В) в Таганроге
9. Чехов помогал народным библиотекам:....
(А) посылал деньги
(Б) отправлял книги
(В) строил здания
10. Чехов занимался общественной работой, чтобы быть
(А) богатым
(Б) известным
(В) счастливым

Задания 11—15. Прослушайте текст 3 — фрагмент радиопередачи «Отдых в выходные дни», чтобы решить, куда поехать на экскурсию. Выполните задания к тексту.

Время выполнения заданий — до 10 минут.

Слушайте текст 3

(звучат текст и задания к нему)

11. Основная тема радиопередачи —
 - (А) древние русские города
 - (Б) экскурсия в город Смоленск
 - (В) полёт человека в космос

12. Туристы часто посещают Смоленск, потому что
 - (А) там сохранились старинные памятники
 - (Б) он находится недалеко от Москвы
 - (В) это крупный современный город

13. Дом-музей Юрия Гагарина находится
 - (А) недалеко от Смоленска
 - (Б) в центре Смоленска
 - (В) на проспекте Гагарина

14. Гагарин впервые увидел самолёт, когда он
 - (А) закончил школу
 - (Б) учился в 1 -ом классе
 - (В) жил в Смоленске

15. Авторы радиопередачи хотели, чтобы слушатели
 - (А) написали, понравился ли им рассказ о Смоленске
 - (Б) прочитали книгу матери Юрия Гагарина
 - (В) поехали на экскурсию в Смоленск

Задания 16—20. Прослушайте текст 4 — разговор Марины и Дэна. Постарайтесь понять, какие телепередачи они любят смотреть и почему. Выполните задания.

Время выполнения заданий — до 5 минут.

Слушайте текст 4 (диалог)
(звучат текст и задания к нему)

16. Марина больше всего любит смотреть
(А) информационные программы
(Б) передачи о путешествиях
(В) музыкальные программы
17. Марина хочет поехать в Лондон, потому что
(А) там живёт Дэн
(Б) она хочет учить английский язык
(В) это красивый город
18. Дэн любит....
(А) путешествовать
(Б) заниматься спортом
(В) смотреть телевизор
19. Марина советует Дэну....
(А) побольше путешествовать
(Б) поехать на озеро Байкал
(В) смотреть телевизионные новости
20. Дэн считает, что теленовости помогают ему....
(А) изучать русский язык
(Б) узнавать о событиях в мире
(В) знакомиться с городами России

Задания 21—25. Прослушайте текст 5 — разговор по телефону. Вы должны понять, куда и зачем звонил больной и какую информацию он получил. Выполните задания.

Время выполнения заданий — до 5 минут.

Слушайте текст 5

(звучат текст 5 и задания к нему)

21. Больной звонит в
(А) «Скорую помощь»
(Б) поликлинику
(В) больницу
22. Больной жалуется на то, что у него
(А) болит голова
(Б) болит горло
(В) высокая температура
23. Глазной врач принимает....
(А) завтра в первой половине дня
(Б) сегодня во второй половине дня
(В) сегодня в первой половине дня
24. На дом к больному глазной врач....
(А) не приходит никогда
(Б) приходит всегда
(В) приходит в редких случаях
25. Чтобы попасть на приём к терапевту, нужно... .
(А) прийти в часы приёма
(Б) заранее записаться
(В) позвонить врачу

Задания 26—30. Прослушайте текст 6 (диалог) — разговор Ани Игоря. Вы должны понять, что они обсуждали и о чём договорились! Выполните задания.

Время выполнения заданий — до 5 минут.

(звучат текст и задания к нему)

26. Игорь предложил Ане
(А) послушать оперу
(Б) пойти на спектакль
(В) посмотреть балет
27. Когда Игорь пригласил Аню, она
(А) согласилась пойти с ним
(Б) предложила пойти в другой день
(В) отказалась пойти с ним
28. Игорь и Аня договорились встретиться
(А) на станции метро
(Б) около Большого театра
(В) около Малого театра
29. Аня и Игорь решили встретиться
(А) в 5.30
(Б) в 6.30
(В) в 7.30
30. Игорь попросил Аню
(А) передать брату привет
(Б) позаниматься с братом физикой
(В) извиниться перед братом

Субтест 4. ПИСЬМО

Инструкция к выполнению теста

Время выполнения теста — 60 минут.
При выполнении теста можно пользоваться словарём.
Тест состоит из 2 заданий.

Задание 1. Вас интересует проблема «Женщины в современном обществе». Прочитайте текст и письменно изложите все мнения, которые были высказаны по этой проблеме. Напишите, с чем Вы согласны или не согласны и почему. Ваше изложение должно быть достаточно полным, логичным и связным.

Современные женщины, как правило, работают. Многие любят работу и гордятся своими успехами. Но не слишком ли много работают сегодня женщины? Ведь после работы их ещё ждут домашние дела, которые требуют много сил и времени.

Может быть, женщине лучше не работать, а заниматься домом и воспитанием детей? С этим вопросом газета «Московские новости» обратилась к своим читателям. Вот наиболее интересные ответы.

Георгий Гречко, лётчик-космонавт: «Моя мать работала главным инженером завода. Помню, как на следующий день после того, как она ушла на пенсию, она мне сказала: "Первый раз я спала спокойно". До этого она каждую ночь беспокоилась, не случилось ли что-нибудь на заводе, но если бы кто-нибудь предложил моей матери не работать, а только заниматься домашним хозяйством, она бы не согласилась — она любила свой завод, свою работу. Конечно, жизнь женщины трудна, часто очень трудна, и всё-таки никто не может лишить её права заниматься любимым делом. Я считаю, что государство должно помнить: женщина нуждается в заботе и помощи».

Шократ Тадыров, работающий в Академии наук в Туркмении: «Я хочу поговорить о воспитании детей. Ответственность мужчин в этом вопросе не может меняться с ответственностью женщин. Воспитание детей должно быть главной задачей женщины. И, конечно, забота о доме и о муже. Ведь муж зарабатывает деньги на содержание своей семьи и, естественно, нуждается во внимании жены. Работающие женщины — вот главная причина того, что во многих странах теперь рождается так мало детей. Кроме того, работающая женщина становится материально самостоятельной, поэтому родители часто расходятся и дети растут без отца».

Эльвира Новикова, депутат Государственной Думы: «У женщины должен быть выбор: где, сколько и как работать и работать ли вообще. Пусть свою судьбу выбирают сами женщины в зависимости от того, что для них главное — дом, работа или и то и другое вместе. Не нужно искать один вариант счастья для всех, ведь у

каждой женщины свои представления о счастье. И государство должно принимать свои решения, заботясь о работающих женщинах и их детях».

Алексей Петрович Николаев, пенсионер: «Время очень изменило женщин. Или, лучше сказать, женщина сама изменилась. Мы уже привыкли к тому, что нас учат и лечат женщины, что среди инженеров, экономистов, юристов много женщин. Сегодня мы нередко встречаем женщин-милиционеров, политиков и даже лётчиц. Женщина овладела, кажется, всеми мужскими профессиями. А вы знаете, о чём мечтают такие женщины? Они мечтают о букете цветов и не хотят потерять право на внимание мужчин».

Александр Данверский, журналист: «До сих пор все войны, катастрофы, социальные эксперименты происходили потому, что решения принимали мужчины. Женщин, к сожалению, не приглашали обсуждать важные проблемы.

В последние годы социологи всё чаще говорят, что XXI век будет веком женщины, потому что так называемые «мужские ценности» (личный успех, решение проблем с позиции силы) уступят место «женским ценностям»: заботе о мире и общем благополучии. Если мы хотим, чтобы положение изменилось, мы, мужчины, должны помочь женщинам занять в обществе достойное место».

Дорогие читатели! Наша редакция ежедневно получает десятки писем, посвященных этой актуальной проблеме, поэтому мы продолжим обсуждение темы «Женщины в современном обществе». Ждём ваших писем.

(по материалам газеты «Московские новости»)

Задание 2. В России Вы познакомились с девушкой (молодым человеком) и хотите пригласить её (его) к себе домой, на родину. Напишите письмо о ней (нём) своим родителям. В письме сообщите следующее:

- Как её (его) зовут?
- Какая она (какой он)?
- Какой у неё (него) характер?
- Чем она (он) интересуется?
- Кто она (он)? Учится или работает? Где?
- Какая у неё (у него) семья? Где живут её (его) родители?
- Какие иностранные языки она (он) знает?
- Какие у неё (него) планы на лето?

Ваше письмо должно содержать не менее 20 предложений.

Субтест 5. ГОВОРЕНИЕ

Инструкция к выполнению теста

Время выполнения теста — 60 минут.
Тест состоит из 4 заданий (13 позиций).
При выполнении заданий 3 и 4 теста можно пользоваться словарём.
Ваши ответы записываются на плёнку.

Инструкция к выполнению задания 1 (позиции 1—5)

Время выполнения задания — до 5 минут.
Задание выполняется без предварительной подготовки.

Вам нужно принять участие в диалогах. Вы слушаете реплику тестирующего преподавателя и даёте ответную реплику. Если Вы не успеете дать ответ, не [задерживайтесь, слушайте следующую реплику.

Помните, что Вы должны дать полный ответ (ответы «да», «нет», «не знаю» не являются полными).

Задание 1 (позиции 1—5). Примите участие в диалогах. Ответьте на реплики собеседника.

1. — Я давно не видел вашего друга. Где он сейчас? Чем занимается? 2.

— Какой сувенир Вы хотите (хотели бы) привезти из России?

3. — Извините, мне хочется посмотреть центр города. Это далеко? Как до-
ехать отсюда до центра города?

4. — Я хочу купить сувениры, но сегодня воскресенье. Скажите, пожалуйста,
ста, когда в воскресенье закрываются магазины в вашем городе?

5. — Скажите, пожалуйста, Вы не знаете, где здесь можно хорошо и недо-
рого поужинать?

Инструкция к выполнению задания 2 (позиции 6—10)

Время выполнения задания — до 8 минут.

Задание выполняется без предварительной подготовки. Вам нужно принять участие в 5 диалогах. Вы знакомитесь с ситуацией и после этого начинаете диалог, чтобы решить поставленную задачу. Если одна из ситуаций покажется Вам трудной, переходите к следующей ситуации.

Задание 2 (позиции 6—10). Познакомьтесь с описанием ситуации.]

Начните диалог.

6. Вам не нравится Ваша комната в гостинице. Вы хотите поменять её. Объясните администратору, какую комнату Вы хотите получить и почему

7. Ваш русский друг собирается поехать в Вашу страну зимой. Расскажите] ему о погоде в Вашей стране в это время года. Посоветуйте, какую одежду нужно взять с собой.

8. Вы хотите поехать в Россию. Вы пришли в посольство, чтобы получить визу. Обратитесь к работнику посольства и объясните, в какой город и с какой} целью Вы хотите поехать.

9. Вы прочитали книгу, которая Вам очень понравилась. Посоветуйте своему другу прочитать её и объясните, почему.

10. Вы хотите поехать на экскурсию и пришли в туристическое бюро. Объясните, куда Вы хотите поехать, узнайте обо всём, что Вас интересует (вид транспорта, время и продолжительность поездки, условия проживания, стоимость} экскурсии).

Инструкция к выполнению задания 3 (позиции 11,12)

Время выполнения задания — до 25 минут (подготовка — 15 минут, ответ — до 10 минут).

При подготовке задания можно пользоваться словарём.

Задание 3 (позиции 11, 12). Прочитайте рассказ известного художника И. Грабаря о его встрече с великим русским композитором Петром Ильичём Чайковским. Кратко передайте его содержание.

ВСТРЕЧА С П.И. ЧАЙКОВСКИМ

Я хочу рассказать, как одна встреча с великим человеком сыграла огромную роль в моей жизни.

Когда мне было восемнадцать лет, я приехал в Петербург и поступил учиться в университет. Я всегда очень любил музыку. Моим любимым композитором был Пётр Ильич Чайковский. Поэтому в свободное время я часто ходил в оперный театр и с удовольствием слушал все оперы Чайковского, смотрел его балеты.

Однажды мои друзья пригласили меня в гости в одну семью. Хозяйка этого дома была прекрасной певицей и часто выступала на концертах. Я с удовольствием пошёл к ним. Это был для меня счастливый вечер, потому что в тот вечер к ним в гости пришёл Пётр Ильич Чайковский. Хозяйка дома пела арии из его опер. Петру Ильичу понравилось её пение. Чайковский говорил очень мягко и просто, все внимательно слушали его. Начался интересный разговор о музыке, о литературе, об искусстве.

Поздно вечером мы вместе с Чайковским вышли из дома, и он спросил, где живу. Узнав, что я живу недалеко от его дома, он предложил мне пойти пешком. Я был счастлив, ведь я не только познакомился с великим композитором, и мог поговорить с ним во время нашей прогулки.

Мы пошли по набережной реки Невы. Была прекрасная лунная ночь. Сначала мы шли молча. Потом Пётр Ильич спросил меня:

— Я слышал, что Вы хотите стать художником. Это правда?

— Да, — ответил я.

Мы помолчали, а потом я спросил его:

— Пётр Ильич, говорят, что гении создают свои произведения, пишут музыку, картины только в те минуты, когда они работают легко и свободно, как будто кто-то помогает им. В общем, когда к ним приходит вдохновение. Что Вы лаете об этом?

— Ах, молодой человек, не говорите глупости! Нельзя ждать вдохновения, должен прежде всего труд, труд и труд! Нужно не ждать вдохновения, а серьёзно работать, трудиться каждый день. Помните, молодой человек, одного

вдохновения мало, даже гений или очень талантливый человек ничего не добьётся в жизни, не сделает ничего значительного, если не будет трудиться. Я, например, считаю, что я самый обыкновенный человек.

Я не согласился с ним и хотел поспорить, но он остановил меня и продолжил;

— Нет, нет, не спорьте, я знаю, что говорю. Советую Вам, молодой человек, запомнить на всю жизнь, что вдохновение приходит только к тому человеку, который серьёзно и много работает, вдохновение рождается только из труда и во время труда. Я каждое утро в 8 или 9 часов начинаю работать и пишу музыку. Если мне не нравится, что я написал сегодня, завтра я буду делать эту же работу, буду писать всё сначала. Так я пишу день, два, десять дней. Вы сможете сделать больше и лучше, чем талантливые, но ленивые люди.

— Значит, Выдумаете, что нет абсолютно неталантливых, неспособных людей?

— Я думаю, что таких людей не так много. Но есть очень много людей, которые не хотят или не умеют работать, и тогда они говорят, что у них сегодня нет вдохновения.

Когда мы остановились около дома, где жил Чайковский, я решил задать ему ещё один вопрос, который очень волновал меня.

— Я согласен с Вами, Пётр Ильич. Очень хорошо работать для себя и по своему желанию. Но что делать, если приходится писать то, что ты должен, работать по заказу? Если ты пишешь то, что тебе заказали и за что ты получаешь деньги?

Я задал этот вопрос, потому что думал о себе, о своих картинах, которые тогда писал только по заказу.

— Ну что ж, я сам часто работаю по заказу, — ответил Чайковский. — И это очень неплохо, иногда результат бывает даже лучше, чем когда работаешь по своему желанию. А вспомните великого Моцарта. Он часто писал музыку по заказу. Или таких художников, как Микеланджело, Рафаэль... Они тоже писали по заказу.

Мы попрощались. Чайковский ушёл. Я пошёл домой. Я *шёл* и думал о том, что сказал мне Чайковский. Слова Петра Ильича помогли мне найти свой путь в жизни.

11. Как вы думаете, какую роль сыграла встреча с Чайковским в жизни молодого художника?

12. Согласны ли Вы со словами П.И. Чайковского? Почему?

**Инструкция к выполнению задания 4
(позиция 13)**

Время выполнения задания — до 20 минут (подготовка — 10 минут, ответ — 10 минут).

Вы должны подготовить сообщение на предложенную тему.

Вы можете составить план сообщения, но не должны читать своё сообщение.

Задание 4 (позиция 13). В гостях Вы познакомились с молодыми людьми, которые рассказали Вам, как они с друзьями проводят свободное время. Расскажите и Вы о своих интересах, увлечениях, о том, как Вы проводите свободное время. Вы можете рассказать:

- где Вы учитесь (работаете), остаётся ли у Вас свободное время после учёбы (работы);
- чем Вы интересуетесь, как, когда и почему появился у Вас этот интерес;
- что Вы любите делать в свободное время;
- как Вы предпочитаете отдыхать (дома, за городом, в кафе, на дискотеке и т.д.);
- любите ли Вы театр, живопись, музыку, танцы, компьютерные игры и т.д.

В Вашем рассказе должно быть не менее 20 фраз.

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

Инструкции к проведению теста

Тестируемый подаёт анкету-заявку на прохождение теста не позднее чем за неделю до проведения теста и получает листок тестируемого. В течение недели Центр тестирования предоставляет возможность:

- 1) ознакомиться с инструкциями к проведению теста;
- 2) получить необходимые консультации преподавателя;
- 3) выполнить (по желанию) пробный тест и познакомиться с его результатами.

Тестирование рекомендуется проводить в течение двух дней.

В первый день:

Во второй день:

1 часть — «Лексика. Грамматика»;

4 часть — «Письмо»;

2 часть — «Чтение»;

5 часть — «Говорение».

3 часть — «Аудирование». Перед началом тестирования преподаватель напоминает тестируемым

инструкции к выполнению теста, отвечает на вопросы (при этом время, занимаемое инструктажем, не входит во время выполнения теста).

Время начала и завершения работы по субтесту фиксируется преподавателем на доске и объявляется тестируемым. Строго по истечении времени, отведённого на выполнение теста, экзамен прекращается, и материалы тест сдаются преподавателю.

Инструкции по обработке и оценке результатов теста

Весь тест оценивается в	675 баллов (100%)
Субтест по грамматике и лексике	165 баллов (100%)
Субтест по чтению	140 баллов (100%)
Субтест по аудированию	120 баллов (100%)
Субтест по письму	80 баллов (100%)
Субтест по говорению	170 баллов (100%)

Если какая-либо часть теста не выполнена тестируемым в отведённое время, то количество баллов, в которое оценивается эта часть теста, засчитывается в минус-баллы.

При оценке результатов тестирования выделяется 2 уровня: удовлетворительный и неудовлетворительный. При этом баллы распределяются следующим образом:

Субтест	Показатели в баллах	
	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Лексика. Грамматика	109-165 (66%-100%)	менее 109 (менее 66%)
Чтение	92—140(66%—100%)	менее 92 (менее 66 %)
Аудирование	79—120(66%—100%)	менее 79 (менее 66 %)
Письмо	53—80(66%—100%)	менее 53 (менее 66 %)
Говорение	112—170 (66 %—100 %)	менее 112 (менее 66 %)

Успешно выполнившим тест считается тестируемый, показавший следующие результаты: удовлетворительный уровень по всему тесту — 446—675 бал-)в (не менее 66 % стоимости теста). При этом по одному из пяти субтестов опустим результат 60 %:

Лексика. Грамматика: 60 % = 99 баллов.

Чтение: 60 % = 84 балла.

Аудирование: 60 % = 48 баллов.

Письмо: 60 % = 72 балла.

Говорение: 60 % = 102 балла.

При успешном выполнении теста тестируемому выдаётся Сертификат.

Тестируемому, получившему неудовлетворительный результат по какому-либо субтесту, выдаётся свидетельство. Результаты теста действительны два года, в течение которых тестируемый может пройти повторное тестирование по субтесту, выполненному неудовлетворительно. Остальные компоненты теста засчитываются по результатам предыдущего тестирования.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Субтест 1. ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА

1.1. Цель теста

Цель теста — проверка уровня сформированности языковой компетенции необходимой для решения определённых коммуникативных задач в соответствии с «Государственным стандартом по русскому языку как иностранному. Первый сертификационный уровень».

В процессе тестирования проверяются умения:

- 1) различать значения лексических единиц и использовать их в заданном контексте (часть 1, позиции 1—25);
- 2) правильно употреблять предложно-падежные формы имен в контекст высказывания (часть 2, позиции 26—77);
- 3) правильно использовать глагольные формы с учётом контекста и ситуации, в том числе: инфинитивные конструкции (позиции 78—84), видовременные формы (позиции 85—99) и глаголы движения, включающие бесприставочные (позиции 100—117) и приставочные глаголы (позиции 118—128);
- 4) использовать структуру простого и сложного предложения в заданных контекстах (часть 4, позиции 129—165).

1.2. Структура и содержание теста

Тест состоит из 4 частей, включающих 165 позиций выбора, и инструкции» его выполнению.

В 1-ой части содержится задание на проверку понимания значений лексических единиц, представляющих определённую трудность для изучающих русский язык (позиции 1—25).

Во 2-ой части проверяется знание предложно-падежной системы и правил согласования имён (позиции 26—77).

В 3-ей части проверяется знание глагольной системы, в том числе: видовременных форм, инфинитивных конструкций, глаголов движения (позиции 78-128).

В 4-ой части содержатся задания на проверку понимания структуры простого и сложного предложения (позиции 129—165).

Характеристика презентуемого материала. Предъявляемые в тесте задания строятся на базе Лексического минимума, объём которого определяется Государственным стандартом первого сертификационного уровня владения РКИ (около 2300 единиц). Определение уровня владения лексико-грамматическим материалом осуществляется на функциональной и синтаксической основе.

В некоторых случаях с целью создания оптимальных условий для выбора варианта материал представлен в форме микродиалогов.

В тесте используются 2 типа тестовых заданий:

- 1) задания с множественным выбором;
- 2) задания неполного соответствия.

В заданиях с множественным выбором для одной позиции предлагается 2—4 варианта выбора. В заданиях неполного соответствия количество единиц в каждом из множеств (справа и слева) не совпадает, то есть один из вариантов ответа может быть выбран несколько раз или совсем не использоваться.

1.3. Процедура проведения теста

Время выполнения теста — 60 минут.

Количество заданий — 165. При выполнении теста пользоваться словарём нельзя.

Форма выполнения заданий. Предъявляется тест и стандартные матрицы для фиксации выбора. Выбор правильного варианта фиксируется только на матрице.

1.4. Обработка результатов тестирования

Обработка и оценка результатов тестирования производится при помощи контрольной матрицы, которая накладывается на матрицу, заполненную тестируемым. На контрольной матрице:

- а) указано общее максимальное количество баллов за тест;
- б) на месте правильных вариантов выбора сделаны прорези.

Каждое правильно выполненное задание оценивается в 1 (один) балл, следовательно, весь тест оценивается максимально в 165 баллов.

При оценке результатов тестирования выделяется 2 уровня:

удовлетворительный — не менее 66 % стоимости субтеста (не менее 109 баллов);

неудовлетворительный — менее 66 % стоимости субтеста (менее 109 баллов).

Субтест 2. ЧТЕНИЕ

2.1. Цель теста

Цель теста — проверка уровня сформированности речевых навыков и умений при чтении текстов с общим охватом содержания и при изучающем чтении.

В процессе тестирования проверяются:

1) адекватность речевого поведения тестируемого при решении определенных коммуникативных задач:

— умение полно, точно и глубоко понять **основную** информацию, содержащуюся в тексте, понять основную идею автора (при чтении с общим охватом содержания);

— умение понять как **основную**, так и **дополнительную** информацию, содержащуюся в тексте; адекватно интерпретировать ход авторских рассуждений, выводы и оценки автора (при изучающем чтении);

2) владение языковым и речевым материалом, необходимым для адекватного восприятия письменного печатного текста.

2.2. Структура и содержание теста

Тест состоит из 3 текстов, 20 заданий и инструкции к его выполнению.

Задания 1—16 проверяют сформированность навыков и умений при изучающем чтении:

— умение полно и точно понять как основную, так и дополнительную информацию, содержащуюся в тексте (задания 1—6, 8—15);

— умение адекватно определить тему текста (задание 7),

— умение понять основную идею автора, адекватно интерпретировать выводы автора (задание 16).

Характеристика презентуемого материала. Предъявляются тексты смешанного типа (сообщение или повествование с элементами описания и рассуждения), задания к ним и стандартная матрица. Тематика текстов актуальна; для социально-культурной сферы общения.

Объём текста 2 — 150—200 слов. Объём текста 3 — 500—550 слов.

Количество незнакомых слов — 5—7 %.

Задания 17—20 проверяют сформированность навыков и умений при чтении текстов с общим охватом содержания.

В заданиях 17, 20 проверяется умение адекватно определить тему текста, основную идею текста.

В заданиях 18, 19 проверяется умение точно понять основную информацию, содержащуюся в тексте.

Характеристика презентуемого материала. Предъявляются тексты смешанного типа (повествование с элементами описания и рассуждения),

задания к нему и стандартная матрица. Тематика текста актуальна для социально-культурной сферы общения.

Объём текста 1 — 200— 250 слов.

Количество незнакомых слов — до 5—7 %.

2.3. Процедура проведения теста

Время выполнения теста — 50 минут.

Форма выполнения задания. Тестируемому предъявляется тест и стандартная матрица для фиксации ответов. При выполнении теста тестируемый может пользоваться словарём.

2.4. Обработка результатов тестирования

Обработка и оценка результатов тестирования производится при помощи контрольной матрицы, которая накладывается на матрицу, заполненную тестируемым. На контрольной матрице:

а) указано общее максимальное количество баллов за тест,

б) на месте правильных вариантов выбора сделаны прорези.

Для данного субтеста вводится коэффициент трудности. Каждое правильно выполненное задание оценивается в 7 баллов. Весь тест по чтению оценивается максимально в 140 баллов.

При оценке результатов тестирования по чтению выделяется 2 уровня:

удовлетворительный — не менее 66 % стоимости субтеста (не менее 92 баллов);

неудовлетворительный — менее 66 % стоимости субтеста (менее 92 баллов).

Субтест 3. АУДИРОВАНИЕ

3.1. Цель теста

Цель теста — проверка уровня сформированности навыков и умений, необходимых для понимания аудитивно представленной информации (диалогическая и монологическая речь).

В процессе тестирования проверяются:

1) умение тестируемого адекватно воспринимать на слух предлагаемую информацию, необходимую для решения определённых коммуникативных задач:

— умение понимать монологическую речь (тему аудитивного высказывания, основную идею высказывания, главную информацию каждой смысловой части высказывания);

— умение понимать диалогическую речь (основное содержание диалога, коммуникативные намерения участников диалога);

2) владение языковым и речевым материалом, необходимым для адекватного восприятия устного звучащего текста.

3.2. Структура и содержание теста

Тест состоит из 6 текстов, 30 заданий и инструкции к их выполнению.

Задания 1—15 (тексты 1—3) — проверка уровня сформированности навыков и умений восприятия монологической речи.

Задания 16—30 (диалоги 4—6) — проверка уровня сформированности навыков и умений восприятия диалогической речи.

В заданиях 1—15 проверяется умение полно и точно определить тему аудитивного высказывания, понять основную мысль автора, главную информацию смысловых частей аудиотекста монологического характера.

Характеристика презентуемого материала. Предъявляются тексты смешанного типа (текст описательно-повествовательного характера с элементами рассуждения), в звучащей форме, а также тестовые задания с 3 вариантами выбора в звучащей и печатной форме и стандартная матрица. Тематика монологических текстов актуальна для социально-бытовой и социально-культурной сфер общения.

Объём всех монологических текстов — 800—900 слов.

Количество незнакомых слов — до 3 %.

Время звучания 1-го и 2-го текстов — по 2 минуты, текста 3 — 4 минуты при среднем темпе речи (220—250 слогов в минуту).

Количество предъявлений — 1.

В заданиях 16—30 проверяется умение понять диалогические высказы-

вания: основное содержание диалога, коммуникативные намерения его участников.

Характеристика презентуемого материала. Предъявляются 3 текста-диалога в звучащей форме, текстовые задания с тремя вариантами выбора в звучащей и печатной форме, а также стандартная матрица. Тематика диалогов актуальна для социально-бытовой и социально-культурной сфер общения.

Объём текстов — 10—12 развёрнутых реплик.

Количество незнакомых слов — до 2 %.

Время звучания каждого текста — 1 — 1,5 минуты при среднем темпе речи (210—230 слогов в минуту).

Количество предъявлений — 1.

3.3. Процедура проведения теста

Время выполнения теста — 35 минут.

Количество заданий — 30.

Время выполнения тестируемым каждого задания — 10—15 секунд, оно регламентируется звучанием магнитофонной ленты (на тексты 1, 2, 3 и задания 1—15 отводится 20 минут, на диалоги 4, 5, 6 и задания 16—30 — 15 минут).

Форма выполнения заданий. Предъявляется тест в звучащей форме, текстовые задания с 3 вариантами выбора в звучащей и печатной форме и стандартные матрицы для фиксации выбора.

3.4. Обработка результатов тестирования

Обработка и оценка результатов тестирования производится при помощи контрольной матрицы, которая накладывается на матрицы, заполненные тестируемым. На матрице:

а) указано общее максимальное количество баллов за тест,

б) на месте правильных вариантов выбора сделаны прорези.

Для данного субтеста вводится коэффициент трудности. Каждое правильно выполненное задание оценивается в 4 балла. Весь тест по аудированию оценивается в 120 баллов. При оценке результатов тестирования по аудированию выделяется 2 уровня:

удовлетворительный — не менее 66 % стоимости субтеста (не менее 79 баллов);

неудовлетворительный — менее 66 % стоимости субтеста (менее 79 баллов).

3.5. Звучащие материалы к субтесту 3

Задания 1—5. Прослушайте текст 1 и выполните задания к нему.

ТЕКСТ 1

Мама! Ты помнишь Иру, мою подругу, которая жила у нас летом? Я получила от неё письмо. Послушай, что она пишет.

«Дорогая Лена! Извини, что я тебе давно не писала. Я была очень занята. Дело в том, что мы переезжали на новую квартиру. Это главная новость. Мы купили квартиру в другом районе. Это очень тихий и престижный район. Теперь мы живём рядом с метро. А кроме того, институт, в котором я учусь, находится не очень далеко от нашего дома. Теперь я дохожу до института за 10 минут, а раньше приходилось ездить на метро и на автобусе. Мы все очень рады, что переехали на новую квартиру, и только мой брат Костя не хотел ехать сюда, потому что теперь он должен будет ходить в другую школу, а его школьные друзья остались в старом районе. Мы все его успокаиваем. Костя такой весёлый и общительный, поэтому у него и здесь скоро появятся друзья. А со старыми друзьями он тоже может часто встречаться.

У нас сейчас много дел. Мы хотим купить новую мебель, и тогда я приглашу тебя в гости. Если ты приедешь к нам на каникулы, мы с тобой будем гулять по Москве, ходить в театр, на дискотеку.

Передай привет маме. Я часто вспоминаю, как летом я отдыхала на юге и жила у вас дома, как мы ходили на море купаться.

Как дела у тебя? Пиши.

Твоя Ира».

Задания 6—10. Прослушайте текст 2 — фрагмент лекции о некоторых интересных фактах биографии А.П.Чехова. Выполните задания к тексту.

ТЕКСТ 2

Мы все хорошо знаем Антона Павловича Чехова как писателя. Знаем также, что он был хорошим врачом. Но кроме того Чехов отдавал много времени и сил общественной деятельности. Об этой стороне жизни Чехова говорится в его биографиях, в воспоминаниях близких ему людей, в музейных экспозициях. Известно, что Чехов построил три школы. А что это значит — построить школу, потом вторую, третью? Ведь мы знаем, что Чехов не был богатым человеком. Он жил литературным трудом, а в то время за свои книги писатель получал немного. Чехов работал каждый день: изо дня в день по утрам принимал больных, а потом садился за письменный стол. Но для того, чтобы строить школы, нужны были большие деньги. И тогда он обращался к друзьям, находил богатых лю-

дей, которые помогали ему и давали деньги на строительство. Чехов сам следил за тем, как шла работа.

А ещё много времени и сил Чехов тратил на развитие народных библиотек в разных городах России, куда он отправлял посылки с книгами из Москвы, Петербурга, из-за границы. Так, например, он посылал целые ящики книг жителям острова Сахалин. Чехов регулярно посылал книги и в городскую библиотеку Таганрога — города, где он родился и провёл своё детство.

Он принимал участие также в переписи населения: шёл от дома к дому, из одной семьи в другую и не просто записывал имена людей, но, если мог, помогал им.

Зачем же замечательный русский писатель занимался такими разными делами: школами, библиотеками, строительством? Чехов сам ответил на этот вопрос. Он говорил, что эта общественная работа важна для него, чтобы чувствовать себя счастливым и нужным людям.

Задания 11—15. Прослушайте текст 3 — фрагмент радиопередачи «Отдых в выходные дни», чтобы решить, куда поехать на экскурсию. Выполните задания к тексту.

ТЕКСТ 3

Дорогие друзья! Если вы интересуетесь историей и культурой России, приглашаем вас в выходные на экскурсию в Смоленск. Это один из самых древних русских городов. Он старше Ярославля, Владимира и Москвы. В России немного таких городов, как Смоленск, где можно увидеть столько старинных архитектурных памятников XII—XIII веков.

Современный Смоленск — один из культурных центров России. В первый же день, когда Вы приедете в Смоленск, Вы побываете в историческом центре города. Вы увидите Смоленский кремль, старинные соборы, замечательные архитектурные и исторические памятники, побываете в музеях, погуляете в прекрасных садах и парках Смоленска.

Смоленск расположен на западе от Москвы. В прошлом он не раз защищал столицу и всю Россию от врагов. Поэтому Смоленск раньше называли городом-защитником, «железным» городом, а теперь называют городом-героем. В центре города вы увидите Смоленский кремль, который в прошлом защищал западные границы России. Смоленский кремль строили тысячи рабочих со всех концов России. Это строительство продолжалось семь лет. Конечно, не вся стена и не все башни сохранились до нашего времени, но и то, что можно увидеть сегодня, производит огромное впечатление.

Здесь, в Смоленске, Вам обязательно покажут проспект Юрия Гагарина и памятник первому космонавту. А во второй день экскурсии Вам предложат поехать в дом-музей Юрия Гагарина, который находится недалеко от Смоленска. В музее Вам расскажут о семье Гагарина, о его детстве, об учёбе, а потом и о

подготовке к полёту в космос. Я же хочу Вам рассказать один случай, о котором писала мать космонавта в своей книге «Память сердца».

Это было в 1941 году. Шла война. В то время Юра учился в школе в первом классе. Однажды над деревней, где жила семья Гагариных, пролетел самолет и сел недалеко от дома. Это был первый самолёт, который увидел Юра в своей жизни. Весь день до поздней ночи он с ребятами не отходил от самолёта и смотрел на лётчиков, как на героев. В тот день Юра сказал своей матери: «Мама вырасту и тоже буду лётчиком!»

— Обязательно будешь! — ответила мать.

Так у деревенского мальчика родилась большая мечта. Но шла война. И мама, ни сын не могли себе даже представить, что через 20 лет человек впервые полетит в космос, и что этим человеком будет Юра.

Дорогие друзья! Приглашаем вас на экскурсию в старинный русский гор Смоленск с посещением дома-музея Юрия Гагарина.

Задания 16—20. Прослушайте текст 4 — разговор Марины и Дэна. Постарайтесь понять, какие телепередачи они любят смотреть и почему. Выполните задания.

ТЕКСТ 4

— Привет, Дэн! Я вчера вспоминала о тебе.

— Очень приятно! А почему вдруг?

— Смотрела по телевизору передачу «Клуб путешественников», там рассказывали об Англии, показывали Лондон.

— И как тебе понравился мой родной город?

— Лондон — прекрасный город. Мне очень захотелось поехать туда и увидеть всё своими глазами. Мне вообще нравятся передачи о других странах и городах.

— Ты знаешь, Марина, а я, честно говоря, больше люблю сам ездить по разным странам, и в России уже был во многих городах.

— А в каких городах ты был?

— Я был во Владимире и Новгороде. А ещё я был в Сибири, на озере Байкал. Теперь я хочу поехать на Дальний Восток.

— Ты так много путешествуешь, у тебя, наверное, совсем нет времени смотреть телевизор.

— Да, я редко смотрю телевизор. У меня, действительно, мало свободного времени. В основном я смотрю музыкальные программы, а по воскресеньям — спортивные передачи.

— А новости? Тебе их тоже нужно смотреть, чтобы знать о событиях в мире...

— Да, конечно. Мне очень полезно слушать «Новости». Это помогает мне изучать русский язык.

Задания 21—25. Прослушайте текст 5 — разговор по телефону. Вы должны понять, куда и зачем звонил больной и какую информацию он получил. Выполните задания.

ТЕКСТ 5

— Алло, это поликлиника?

— Да, слушаю Вас.

— Здравствуйте. Можно вызвать врача на дом?

— Да, пожалуйста, а что с вами?

— У меня покраснел правый глаз и болит голова.

— А температура у вас есть? -

Нет.

— Вам нужно самому прийти в поликлинику. Дело в том, что окулист приходит на дом только в самых тяжёлых случаях.

— А сейчас он принимает?

— Да, сегодня он работает до двух часов.

— А врач примет меня, если я сейчас приеду?

— Да, конечно. Если Вы сейчас придёте, то попадёте к врачу. А если у Вас болит голова, советую Вам пойти к терапевту. Он принимает до обеда.

— Спасибо. А к нему не надо записываться на приём?

— Нет.

Задания 26—30. Прослушайте текст 6 — разговор Ани и Игоря. Вы должны понять, что они обсуждали и о чём договорились. Выполните задания.

ТЕКСТ 6

— Аня! Ты сегодня вечером занята?

— Нет, а что?

— Хочешь пойти в театр на «Бориса Годунова»?

— Я много слышала об этой опере. Все очень хвалят эту постановку в Большом театре, но мне бы сейчас больше хотелось пойти на какой-нибудь балет

— Аня! У меня билеты не в Большой театр, а в Малый. И я говорю не об опере. Спектакль «Борис Годунов» поставили совсем недавно. Это премьера. Играют известные актёры.

— А я об этом ничего не слышала. С удовольствием схожу в Малый театр. Я авантам не была. Ой, Игорь! Кажется, ничего не получится. Я вспомнила, что згодня обещала позаниматься с братом физикой. У него скоро экзамен. Он зидёт ко мне в шесть.

— А ты не можешь перенести ваше занятие на завтра?

— Я попробую договориться с ним. А где мы встретимся?

- Можно в метро. Давай на станции «Театральная».
- Лучше прямо у входа в Малый театр.
- Я буду тебя там ждать в 6 часов. Успеем до спектакля выпить кофе.
- Нет, Игорь, я смогу прийти только в половине седьмого.
- Хорошо. Договорились. Встречаемся в половине седьмого. Извинись за меня перед братом за то, что так получилось.

Субтест 4. ПИСЬМО

4.1. Цель теста

Цель теста — проверка уровня сформированности речевых навыков и умений, необходимых для фиксации в письменной форме полученной информации, а также умение письменно представить некоторые сведения в соответствии с коммуникативной установкой.

В процессе тестирования проверяются:

1) адекватность речевого поведения тестируемого при решении определённых коммуникативных задач:

— **в области репродукции** — умение записать основное содержание каждой формально-смысловой части предъявляемого текста и выразить своё отношение к изложенным в тексте точкам зрения;

— **в области продуцирования** — умение построить письменное монологическое высказывание на предложенную тему в соответствии с коммуникативной установкой;

2) владение языковым и речевым материалом, необходимым для письменного общения в рамках тем информационно-тематического минимума, объём которого определяется Стандартом первого сертификационного уровня владения РКИ.

4.2. Структура и содержание теста

Тест состоит из 2 заданий и инструкции к его выполнению.

В **задании 1** проверяются репродуктивно-продуктивные умения записать основное содержание предъявленного текста и выразить своё отношение к изложенным в тексте точкам зрения.

Характеристика презентруемого материала. Предъявляется печатный текст смешанного типа (описательно-повествовательного характера с элементами рассуждения). Тематика текста актуальна для социально-культурной сферы общения.

Объём текста — 600—700 слов.

Количество незнакомых слов — до 5 %.

В **задании 2** проверяется умение построить письменное монологическое высказывание на предложенную тему заданного объёма и с опорой на вербальное описание ситуации.

Характеристика презентруемого материала. Предъявляется тема, в соответствии с коммуникативной установкой очерчиваются аспекты её рассмотрения и указывается объём высказывания.

4.3. Процедура проведения теста

Время выполнения теста — 60 минут. Время выполнения каждого отдельного задания не регламентируется.

При выполнении заданий теста тестируемый может пользоваться словарём.

Тексты и материалы заданий остаются у тестируемого до окончания работы. Тестируемый может возвращаться к выполненным заданиям и вносить в них изменения в течение всего времени, отведённого на тест.

Форма выполнения заданий. Задание 1 — краткий письменный вариант предъявленного текста с выражением своего отношения. Задание 2 — письменное монологическое высказывание на заданную тему (объём не менее 20 предложений).

4.4. Обработка результатов тестирования

Обработка и оценка результатов тестирования, где контроль осуществляется на основе заданий со свободно конструируемыми ответами, проводится на основе экспертной оценки письменных работ испытуемым. При оценке результатов вводятся коэффициенты трудности, отражающие сложность решения поставленной коммуникативной задачи. Тестирующий проверяет письменные работы тестируемых и заполняет контрольные листы экспертной оценки.

Показатели, учитываемые при оценке уровня владения навыками и умениями **репродукции** прочитанного текста:

1) адекватность созданного испытуемым текста цели, сформулированной в задании;

2) полнота выбора целевой (запрашиваемой) информации;

3) соответствие информации текста, созданного тестируемым, информации текста-источника;

4) связность изложения;

5) владение языковым и речевым материалом, лексико-грамматическая правильность речи;

6) краткая передача основной информации без дословного списывания больших фрагментов текста.

Показатели, учитываемые при оценке уровня владения навыками и умениями **продукции** прочитанного текста:

1) адекватность созданного тестируемым текста цели, сформулированной в задании;

2) соответствие количества смысловых единиц созданного тестируемым текста заданному объёму содержания и требуемому количеству предложений (сложное предложение оценивается как 2 предложения);

3) полнота (развёрнутость) раскрытия заданной темы;

4) логичность и связность изложения информации;

5) владение языковым и речевым материалом, лексико-грамматическая правильность речи, свобода в использовании языковых средств.

**ПИСЬМО Контрольный лист
экспертной оценки**

Максимальное количество баллов — 80.

Имя, фамилия _____ Страна _____ Дата _____

Задание 1.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ	40 баллов
1. Адекватность созданного тестируемым текста цели, поставленной в задании.	
2. Полнота представления информации текста-источника (-5 баллов за пропуск информативно значимого фрагмента текста, -2 балла пропуск важной смысловой детали).	
3. Точность передачи информации текста-источника (-5 баллов за значительное искажение, -2 балла за искажение важной смысловой детали).	
4. Логичность и связность изложения информации (-2 балла за каждое нарушение).	
5. Коммуникативно значимые ошибки (-2 балла за каждую).	
6. Коммуникативно незначимые ошибки (-0,5 балла за каждую).	
7. Дословное списывание большого фрагмента текста (-3 балла за каждый фрагмент).	
Итого:	

Поощрительные баллы (плюс-баллы) за выполнение задания 1:¹

8. Полнота и развёрнутость высказывания (до +3 баллов).	
9. Элементы самостоятельности в использовании языковых средств (до +3 баллов).	
Итого:	
Общая оценка по заданию 1:	

¹ Максимальная стоимость задания — 40 баллов.

Задание 2.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ	40 баллов
1. Адекватность создаваемого тестируемым текста цели, поставленной в задании.	
2. Соответствие заданному объёму высказывания (-1 балл за пропуск информационной единицы, отсутствие ответа на вопрос).	
3. Логичность и связность изложения (-2 балла за каждое нарушение).	
4. Коммуникативно значимые ошибки (-2 балла за каждую).	
5. Коммуникативно незначимые ошибки (-0,5 балла за каждую).	
Итого:	

Поощрительные баллы (плюс-баллы) за выполнение задания 2:

6. Полнота и развёрнутость высказывания (до +3 баллов).	
7. Элементы самостоятельности в использовании языковых средств (до +3 баллов).	
Итого:	
Общая оценка по заданию 2:	

Примечания к контрольным листам экспертной оценки по заданиям 1-2.

1. При неадекватности решения основной коммуникативной задачи ответ не оценивается (снимается стоимость задания — 40 баллов). При несоблюдении тестируемым параметров, указанных в пунктах 2, 3, 4 контрольного листа экспертной оценки (частичная неадекватность), из общей стоимости задания (40 баллов) вычитается соответствующее количество баллов.

2. Под коммуникативно значимой ошибкой понимаются лексико-грамматические и стилистические ошибки, влияющие на решение коммуникативной задачи.

3. Ошибки, связанные с использованием языкового материала, выходящего за рамки данного уровня, не учитываются.

4. Если общее количество ошибок, допущенных при выполнении задания, превышает 15 баллов, задание не засчитывается.

5. Общая оценка каждого задания не должна превышать стоимость задания (40 баллов за первое задание и 40 баллов за второе задание).

Весь тест по письму оценивается в 80 баллов.

При оценке результатов тестирования по письму выделяется 2 уровня:

удовлетворительный — не менее 66 % стоимости субтеста (не менее 53 баллов);

неудовлетворительный — менее 66 % стоимости субтеста (менее 53 баллов).

Всего за тест ___ балл. **Тест выполнен на** ___ %.

Подписи: _____

Субтест 5. ГОВОРЕНИЕ

5.1. Цель теста

Цель теста — проверка уровня сформированности речевых навыков и умений, необходимых для устной (диалогической и монологической) речи. В процессе тестирования проверяются:

1) навыки и умения, необходимые для общения в форме диалогической речи:

— умение понять собеседника и определить характер его коммуникативного намерения;

— умение адекватно реагировать на инициативную реплику собеседника, дать ответ, выразить согласие/несогласие, своё отношение к чему-либо и т.д.;

— умение выражать своё коммуникативное намерение в предложенной ситуации, т.е. инициировать диалог (задать вопрос, выразить просьбу, совет, желание, побуждение и т.д.);

— умение использовать общепринятые социально обусловленные нормы речевого этикета, характерные для диалогической речи;

2) навыки и умения, необходимые для общения в форме монологической речи:

— умение построить связные, логичные тексты разной коммуникативной направленности (повествование, сообщение, описание, а также тексты смешанного типа с элементами рассуждений);

3) владение языковым и речевым материалом, необходимым для общения в устной форме (лексико-грамматическая правильность речи и её фонетико-интонационное оформление).

5.2. Структура и содержание теста

Тест состоит из двух частей, включающих 4 задания (13 позиций), и инструкции к их выполнению.

Часть I (задания 1, 2) — проверка уровня сформированности навыков и умений диалогической речи.

Часть II (задания 3, 4) — проверка уровня сформированности навыков и умений монологической речи.

Тематика диалогов и монологов актуальна для социально-бытовой и социально-культурной сфер общения.

В задании 1 (позиции 1 —5) проверяется умение поддержать диалог в соответствии с ситуацией общения (дать ответную реплику).

Форма предъявления и характеристика презентуемого материала. Предъявляются начальные реплики диалога (в звучащей форме).

Материал задания 1 может содержать до 3 % незнакомых слов.

Количество начальных реплик — 5.

Количество предъявлений — 1.

Время выполнения задания — до 5 минут.

Форма выполнения задания. Тестируемый слушает начальную реплику диалога и даёт ответную реплику, которая записывается на плёнку.

В задании 2 (позиции 6—10) проверяется умение быть инициатором диалога в определённых речевых ситуациях.

Форма предъявления и характеристика презентуемого материала. Предъявляется описание речевой ситуации в устной и письменной форме, которое может быть подкреплено видеорядом (видеофильм, ситуативные картинки). Описание завершается речевым заданием, стимулирующим инициативную реплику диалога, которую должен произнести тестируемый.

Описание ситуаций базируется на лексическом минимуме.

Количество ситуаций — 5.

Количество предъявлений — 1.

Время выполнения задания — до 10 минут.

Форма выполнения задания. Запись на пленку инициативной реплики диалога, произносимой тестируемым.

В задании 3 (позиции 11, 12) проверяется умение построить монологические высказывания репродуктивного характера на основе прочитанного текста.

Форма предъявления и характеристика презентуемого материала. Предъявляется текст в письменной форме и задания, которые коммуникативно ориентируют тестируемого. В задании могут использоваться тексты разной формально-смысловой структуры и коммуникативной направленности (повествование, сообщение, описание, а также тексты смешанного типа с элементами рассуждения).

Объём текста — 600—700 слов.

Количество незнакомых слов в тексте — до 3 %.

Время выполнения — до 25 минут.

После сообщения тестируемого экзаменатор задаёт несколько вопросов уточняющего характера, выясняющих причину или мотивацию поступков действующих лиц и отношение тестируемого к прочитанному.

Форма выполнения задания. Устное монологическое высказывание на основе прочитанного текста, участие в беседе по тексту. Сообщение и беседа записываются на пленку.

В задании 4 (позиция 13) проверяется умение построить монологическое высказывание на предложенную тему, в соответствии с коммуникативно заданной установкой.

Форма предъявления и характеристика презентуемого материала. Предлагается тема сообщения и вопросы по теме (в письменном виде), коммуникативно ориентирующие тестируемого.

Форма выполнения задания. Тестируемый делает сообщение на предложенную тему, содержащую не менее 15 фраз, отвечает на вопросы экзаменаторов.

Время выполнения всего задания — до 20 минут.

Время для подготовки сообщения — 10 минут. Сообщение тестируемого и ответы на вопросы записываются на пленку.

5.3. Процедура проведения теста

Время выполнения теста — 60 минут.

Часть I. Задания первой части (1—10) выполняются без предварительной подготовки. Время выполнения задания 1 (позиции 1—5) — до 5 минут, оно регламентируется временем звучания инициативных реплик тестирующего преподавателя и ответных реплик тестируемого.

Время выполнения задания 2 (позиции 6—10) — 5—10 минут.

Задания 1—2 выполняются без предварительной подготовки. Все реплики тестируемых записываются на плёнку для последующего анализа и экспертной оценки.

Часть II. Время выполнения задания 3 (позиции 11, 12) — до 25 минут (15 минут — чтение текста и подготовка сообщения, до 10 минут — устное сообщение и беседа с экзаменаторами).

Время выполнения задания 4 (позиция 13) — до 20 минут (подготовка сообщения на предложенную тему — до 10 минут, устное сообщение — до 10 минут).

Тест по говорению проводится экспертами (не менее 2 человек). Все сообщения тестируемого и беседа записываются на плёнку.

5.4. Обработка результатов тестирования

Обработка и оценка результатов выполнения заданий со свободно конструируемыми ответами проводятся на основе экспертной оценки речевых произведений тестируемого и анализа магнитофонных записей экзамена, содержащих реплики тестируемого (позиции 1—10), монологические сообщения и его высказывания в ходе беседы (позиции 11, 12). При оценке результатов экзамена вводятся коэффициенты трудности, отражающие сложность решения поставленной коммуникативной задачи. В процессе экзамена и в результате прослушивания и анализа аудиозаписи экзаменаторы заполняют контрольные листы экспертной оценки.

Проверке и оценке подлежат лишь высказывания, адекватные коммуникативной цели, сформулированной в задании.

Показатели, учитываемые при оценке уровня владения навыками и умениями диалогической речи:

- 1) понимание коммуникативного намерения собеседника;
- 2) адекватность речевого поведения тестируемого в заданной ситуации общения, достижение цели диалога;
- 3) соблюдение общепринятых норм речевого этикета;
- 4) владение языковым и речевым материалом (лексико-грамматическая правильность речи и её фонетико-интонационное оформление);
- 5) соответствие подготовленного сообщения языковой норме (лексико-грамматическая правильность речи и её фонетико-интонационное оформление).

Показатели, учитываемые при оценке уровня владения умениями построения высказываний на основе прочитанного текста:

- 1) соответствие передаваемой информации содержанию текста;
- 2) связность и логичность изложения;
- 3) полнота передачи содержания текста (передача основной информации каждой смысловой части текста);
- 4) адекватное формулирование основной мысли текста;
- 5) соответствие подготовленного сообщения языковой норме (лексико-грамматическая правильность речи и её фонетико-интонационное оформление).

Показатели, учитываемые при самостоятельном высказывании на предложенную тему:

- 1) соответствие сообщения заданной теме и коммуникативной ориентации, содержащейся в задании;
- 2) полнота раскрытия темы;
- 3) самостоятельность и аргументированность утверждений, выражение собственного отношения к излагаемому материалу;
- 4) связность и логичность изложения;
- 5) степень свободы владения языковым материалом и адекватность его использования, лексико-грамматическая правильность речи и её фонетико-интонационное оформление;
- 6) соответствие подготовленного сообщения языковой норме (лексико-грамматическая правильность речи и её фонетико-интонационное оформление).

ГОВОРЕНИЕ Контрольный лист экспертной оценки

Максимальное количество баллов — 170.

Имя, фамилия _____ Страна _____ Дата _____

Задания 1, 2.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ	Задание 1 25 баллов 5x5 = 25 баллов					Задание 2 30 баллов 5x6 = 30 баллов				
	позиции					позиции				
1. Адекватность решения коммуникативной задачи.										
2. Нарушение норм речевого этикета (-0,5 балла за каждый случай).										
3. Коммуникативно значимая ошибка (-1 балл за каждую).										
4. Коммуникативно незначимая лексико-грамматическая ошибка (-0,5 за каждую).										
5. Грубые нарушения фонетико-интонационных норм на нефонематическом уровне (до -2 балла за задания 1,2).										
Итого:										

Поощрительные баллы (плюс-баллы) за выполнение заданий 1, 2:

6. Максимально полное использование средств речевого этикета (+ 1 балл).	
7. Развёрнутость высказывания (+ 1 балл).	
Итого:	
Общая оценка по заданиям 1, 2:	

Примечание: при неадекватности решения основной коммуникативной задачи ответ не оценивается (снимается стоимость одной позиции (одного диалога) — 5 (6) баллов). При частичной неадекватности (неполнота ответа) снимается 50 % стоимости задания.

Задание 3.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ	50 баллов
1. Адекватность воспроизведения содержания прочитанного текста.	
2. Точность воспроизведения информации текста (-5 баллов за каждое искажение информации, -2 балла за искажение важной смысловой детали).	
3. Полнота воспроизведения текста (-5 баллов за пропуск важной смысловой части, -2 балла за пропуск важной смысловой детали).	
4. Логичность и связность изложения (-2 балла за каждое нарушение).	
5. Коммуникативно значимые ошибки (-2 балла за каждую).	
6. Коммуникативно незначимые ошибки (-0,5 балла за каждую).	
7. Грубые нарушения фонетико-интонационных норм на нефонематическом уровне (до -2 баллов за задание).	
8. Ответы на вопросы при обсуждении текста (-2 балла при отсутствии ответа).	
Итого:	

Поощрительные баллы (плюс-баллы) за выполнение задания 3:

9. Полнота и развёрнутость высказывания при обсуждении текста (до +5 баллов).	
10. Элементы самостоятельности в интерпретации содержания текста и в использовании языковых средств (до +5 баллов).	
Итого:	
Общая оценка по заданию 3:	

Примечание: ошибки, связанные с использованием материала, выходящего за рамки данного уровня, не учитываются.

Задание 4.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ	65 баллов
1. Адекватность решения коммуникативной задачи.	
2. Соответствие высказывания предложенной теме (-10 ----- 30 баллов за каждое отклонение от темы) ¹ .	
3. Объём и полнота высказывания (до -6 баллов за недостаточное по объёму высказывание или отсутствие требуемой информации).	
4. Объём высказывания (до-10 баллов за весь текст, если ответ учащегося содержит менее 20 фраз).	
5. Логичность и связность изложения (-2 балла за каждое нарушение).	
6. Коммуникативно значимые ошибки (-2 балла за каждую).	
7. Коммуникативно незначимые ошибки (-0,5 балла за каждую).	
8. Грубые нарушения фонетико-интонационных норм на нефонематическом уровне (до -2 баллов за задание).	
Итого:	

Поощрительные баллы (плюс-баллы) за выполнение задания 4:

8. Полнота и развёрнутость изложения (до +5 баллов).	
9. Элементы самостоятельности в раскрытии темы и в использовании языковых средств (до +5 баллов).	
Итого:	
Общая оценка по заданию 4:	

Примечание.

При несоответствии высказывания предложенной теме на 50 и более процентов снимается 30 баллов.

Недостаточным по объёму сообщением считается сообщение, содержащее менее 20 фраз.

¹ Отклонением от темы считается фрагмент сообщения, включающий более 3 предложений не на тему.

Типовой тест по русскому языку как иностранному «ТРКИ-1

При оценке результатов тестирования по говорению выделяется 2 уровня:
удовлетворительный — не менее 66 % стоимости субтеста (не менее 112 баллов);

неудовлетворительный — менее 66 % стоимости субтеста (менее 112 баллов).

Всего за тест ___ балл. Тест выполнен на ___ %.

Подписи: _____

МАТРИЦЫ

Лексика. Грамматика

РАБОЧАЯ МАТРИЦА

Имя, фамилия _____ Страна _____ Дата _____

Максимальное количество баллов — 165.

1	А	Б		
2	А	Б		
3	А	Б		
4	А	Б		
5	А	Б		
6	А	Б		
7	А	Б		
8	А	Б		
9	А	Б	В	
10	А	Б	В	
11	А	Б	В	
12	А	Б	В	
13	А	Б	В	
14	А	Б	В	
15	А	Б	В	
16	А	Б	В	
17	А	Б	В	
18	А	Б	В	
19	А	Б	В	
20	А	Б	В	

21	А	Б	В	
22	А	Б	В	
23	А	Б	В	
24	А	Б	В	
25	А	Б	В	
26	А	Б	В	
27	А	Б	В	
28	А	Б	В	
29	А	Б	В	
30	А	Б	В	
31	А	Б	В	Г
32	А	Б	В	Г
33	А	Б	В	Г
34	А	Б	В	Г
35	А	Б	В	Г
36	А	Б	В	Г
37	А	Б	В	Г
38	А	Б	В	Г
39	А	Б	В	Г
40	А	Б	В	Г

Типовой тест по русскому языку как иностранному • ТРКИ-1

41	А	Б	В	Г
42	А	Б	В	Г
43	А	Б	В	Г
44	А	Б	В	Г
45	А	Б	В	Г
46	А	Б	В	Г
47	А	Б	В	Г
48	А	Б	В	Г
49	А	Б	В	Г
50	А	Б	В	Г
51	А	Б	В	Г
52	А	Б	В	Г
53	А	Б	В	Г
54	А	Б	В	Г
55	А	Б	В	Г
56	А	Б	В	Г
57	А	Б	В	
58	А	Б	В	
59	А	Б	В	
60	А	Б	В	
61	А	Б	В	
62	А	Б	В	
63	А	Б	В	
64	А	Б	В	
65	А	Б	В	

66	А	Б	В	
67	А	Б	В	
68	А	Б	В	
69	А	Б	В	
70	А	Б	В	
71	А	Б	В	
72	А	Б	В	
73	А	Б	В	
74	А	Б	В	
75	А	Б	В	
76	А	Б	В	
77	А	Б	В	
78	А	Б	В	
79	А	Б	В	
80	А	Б	В	
81	А	Б	В	
82	А	Б	В	
83	А	Б	В	
84	А	Б	В	
85	А	Б	В	
86	А	Б	В	
87	А	Б	В	
88	А	Б		
89	А	Б		
90	А	Б		

Типовой тест по русскому языку как иностранному • ТРКИ-1

91	А	Б		
92	А	Б		
93	А	Б		
94	А	Б		
95	А	Б		
96	А	Б		
97	А	Б		
98	А	Б		
99	А	Б		
100	А	Б		
101	А	Б		
102	А	Б		
103	А	Б		
104	А	Б		
105	А	Б		
106	А	Б		
107	А	Б		
108	А	Б		
109	А	Б		
110	А	Б		
111	А	Б		
112	А	Б		
113	А	Б		
114	А	Б		
115	А	Б		

116	А	Б		
117	А	Б		
118	А	Б		
119	А	Б	В	
120	А	Б	В	
121	А	Б	В	
122	А	Б	В	
123	А	Б	В	
124	А	Б	В	
125	А	Б	В	
126	А	Б	В	
127	А	Б	В	
128	А	Б	В	
129	А	Б	В	Г
130	А	Б	В	Г
131	А	Б	В	Г
132	А	Б	В	Г
133	А	Б	В	Г
134	А	Б	В	Г
135	А	Б	В	Г
136	А	Б	В	Г
137	А	Б	В	Г
138	А	Б	В	Г
139	А	Б	В	Г
140	А	Б	В	Г

Типовой тест по русскому языку как иностранному • ТРКИ-1

141	А	Б	В	Г
142	А	Б	В	Г
143	А	Б		
144	А	Б		
145	А	Б		
146	А	Б		
147	А	Б		
148	А	Б		
149	А	Б		
150	А	Б		
151	А	Б		
152	А	Б		
153	А	Б		
154	А	Б		
155	А	Б	В	
156	А	Б	В	
157	А	Б	В	
158	А	Б	В	
159	А	Б	В	
160	А	Б	В	
161	А	Б	В	
162	А	Б	В	
163	А	Б	В	
164	А	Б	В	
165	А	Б	В	

Лексика. Грамматика

КОНТРОЛЬНАЯ МАТРИЦА¹

Максимальное количество баллов — 165.

1	А	Б		
2	А	Б		
3	А	Б		
4	А	Б		
5	А	Б		
6	А	Б		
7	А	Б		
8	А	Б		
9	А	Б	В	
10	А	Б	В	
11	А	Б	В	
12	А	Б	В	
13	А	Б	В	
14	А	Б	В	
15	А	Б	В	
16	А	Б	В	
17	А	Б	В	
18	А	Б	В	
19	А	Б	В	
20	А	Б	В	

21	А	Б	В	
22	А	Б	В	
23	А	Б	В	
24	А	Б	В	
25	А	Б	В	
26	А	Б	В	
27	А	Б	В	
28	А	Б	В	
29	А	Б	В	
30	А	Б	В	
31	А	Б	В	Г
32	А	Б	В	Г
33	А	Б	В	Г
34	А	Б	В	Г
35	А	Б	В	Г
36	А	Б	В	Г
37	А	Б	В	Г
38	А	Б	В	Г
39	А	Б	В	Г
40	А	Б	В	Г

¹ Для удобства проверки рекомендуется скопировать контрольные матрицы на прозрачную пленку.

Типовой тест по русскому языку как иностранному • ТРКИ-1

41	А	Б	В	Г
42	А	Б	В	Г
43	А	Б	В	Г
44	А	Б	В	Г
45	А	Б	В	Г
46	А	Б	В	Г
47	А	Б	В	Г
48	А	Б	В	Г
49	А	Б	В	Г
50	А	Б	В	Г
51	А	Б	В	Г
52	А	Б	В	Г
53	А	Б	В	Г
54	А	Б	В	Г
55	А	Б	В	Г
56	А	Б	В	Г
57	А	Б	В	
58	А	Б	В	
59	А	Б	В	
60	А	Б	В	
61	А	Б	В	
62	А	Б	В	
63	А	Б	В	
64	А	Б	В	
65	А	Б	В	

66	А	Б	В	
67	А	Б	В	
68	А	Б	В	
69	А	Б	В	
70	А	Б	В	
71	А	Б	В	
72	А	Б	В	
73	А	Б	В	
74	А	Б	В	
75	А	Б	В	
76	А	Б	В	
77	А	Б	В	
78	А	Б	В	
79	А	Б	В	
80	А	Б	В	
81	А	Б	В	
82	А	Б	В	
83	А	Б	В	
84	А	Б	В	
85	А	Б	В	
86	А	Б	В	
87	А	Б	В	
88	А	Б		
89	А	Б		
90	А	Б		

Типовой тест по русскому языку как иностранному • ТРКИ-1

91	А	Б		
92	А	Б		
93	А	Б		
94	А	Б		
95	А	Б		
96	А	Б		
97	А	Б		
98	А	Б		
99	А	Б		
100	А	Б		
101	А	Б		
102	А	Б		
103	А	Б		
104	А	Б		
105	А	Б		
106	А	Б		
107	А	Б		
108	А	Б		
109	А	Б		
110	А	Б		
111	А	Б		
112	А	Б		
113	А	Б		
114	А	Б		
115	А	Б		

116	А	Б		
117	А	Б		
118	А	Б		
119	А	Б	В	
120	А	Б	В	
121	А	Б	В	
122	А	Б	В	
123	А	Б	В	
124	А	Б	В	
125	А	Б	В	
126	А	Б	В	
127	А	Б	В	
128	А	Б	В	
129	А	Б	В	Г
130	А	Б	В	Г
131	А	Б	В	Г
132	А	Б	В	Г
133	А	Б	В	Г
134	А	Б	В	Г
135	А	Б	В	Г
136	А	Б	В	Г
137	А	Б	В	Г
138	А	Б	В	Г
139	А	Б	В	Г
140	А	Б	В	Г

Типовой тест по русскому языку как иностранному «ТРКИ-1

141	А	Б	В	Г
142	А	Б	В	Г
143	А	Б		
144	А	Б		
145	А	Б		
146	А	Б		
147	А	Б		
148	А	Б		
149	А	Б		
150	А	Б		
151	А	Б		
152	А	Б		
153	А	Б		
154	А	Б		
155	А	Б	В	
156	А	Б	В	
157	А	Б	В	
158	А	Б	В	
159	А	Б	В	
160	А	Б	В	
161	А	Б	В	
162	А	Б	В	
163	А	Б	В	
164	А	Б	В	
165	А	Б	В	

Чтение

РАБОЧАЯ МАТРИЦА

Имя, фамилия _____ Страна _____ Дата _____
Максимальное количество баллов — 140.

1	А	Б	В
2	А	Б	В
3	А	Б	В
4	А	Б	В
5	А	Б	В
6	А	Б	В
7	А	Б	В
8	А	Б	В
9	А	Б	В
10	А	Б	В

11	А	Б	В
12	А	Б	В
13	А	Б	В
14	А	Б	В
15	А	Б	В
16	А	Б	В
17	А	Б	В
18	А	Б	В
19	А	Б	В
20	А	Б	В

Чтение

КОНТРОЛЬНАЯ МАТРИЦА¹

1	А	Б	В
2	А	Б	В
3	А	Б	В
4	А	Б	В
5	А	Б	В
6	А	Б	В
7	А	Б	В
8	А	Б	В
9	А	Б	В
10	А	Б	В

11	А	Б	В
12	А	Б	В
13	А	Б	В
14	А	Б	В
15	А	Б	В
16	А	Б	В
17	А	Б	В
18	А	Б	В
19	А	Б	В
20	А	Б	В

¹ Для удобства проверки рекомендуется скопировать контрольные матрицы на прозрачную пленку.

Аудирование

РАБОЧАЯ МАТРИЦА

Имя, фамилия _____ Страна _____ Дата _____
Максимальное количество баллов — 120.

1	А	Б	В
2	А	Б	В
3	А	Б	В
4	А	Б	В
5	А	Б	В
6	А	Б	В
7	А	Б	В
8	А	Б	В
9	А	Б	В
10	А	Б	В
11	А	Б	В
12	А	Б	В
13	А	Б	В
14	А	Б	В
15	А	Б	В

16	А	Б	В
17	А	Б	В
18	А	Б	В
19	А	Б	В
20	А	Б	В
21	А	Б	В
22	А	Б	В
23	А	Б	В
24	А	Б	В
25	А	Б	В
26	А	Б	В
27	А	Б	В
28	А	Б	В
29	А	Б	В
30	А	Б	В

Аудирование

КОНТРОЛЬНАЯ МАТРИЦА'

Максимальное количество баллов — 120.

1	А	Б	В
2	А	Б	В
3	А	Б	В
4	А	Б	В
5	А	Б	В
6	А	Б	В
7	А	Б	В
8	А	Б	В
9	А	Б	В
10	А	Б	В
11	А	Б	В
12	А	Б	В
13	А	Б	В
14	А	Б	В
15	А	Б	В

16	А	Б	В
17	А	Б	В
18	А	Б	В
19	А	Б	В
20	А	Б	В
21	А	Б	В
22	А	Б	В
23	А	Б	В
24	А	Б	В
25	А	Б	В
26	А	Б	В
27	А	Б	В
28	А	Б	В
29	А	Б	В
30	А	Б	В